



# NOS SUGGESTIONS

LISTE SYMPHONIQUE-N°1





## A

**ANDRÉE Elfrida** Suède  
1841-1929




**Concert-Ouverture en ré majeur** 12'  
/ 1873  
2.2.2.2 / 2.2.3.0 / timb. / cordes  
 [Hildegard Publishing](#)  
 [Cliquer ici](#)




**ARRIEU Claude** France  
1903-1990




**Cantate des sept poèmes d'amour en guerre** 16'  
/ 1944  
soprano et baryton solistes, orchestre :  
2.2.2.2 / 2.2.00 / timb. / cordes  
*Sur des poèmes de Paul Eluard*  
 [Gérard Billaudot Éditeur](#)  
 [INA MEDIA PRO](#)




## B

**BACEWICZ Grażyna** Pologne  
1909-1969



**Ouverture** 6'  
/ 1943  
3.2.3.2 / 4.2.3.1 / 3perc. / cordes  
 [PWM Ed. Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Orchestre symphonique de la Radio Polonaise, direction musicale : Lukasz Borowicz – Chandos

**Symphonie n°3** 28'  
/ 1952  
3.2.2.2 / 4.3.3.1 / 3perc. / cordes  
 [PWM Ed. Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Orchestre Philharmonique de Cracovie, direction musicale : Roland Bader – Koch Schwann




**Concerto pour orchestre à cordes** 15'  
/ 1948  
cordes  
 [PWM Ed. Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Capella Bydgosciensis, direction musicale : Mariusz Smolij – Naxos




**Concerto pour violon n°3** 21'  
/ 1948  
violon solo, orchestre : 3.3.2.2 / 4.3.3.1 / 3perc. / hp. / cordes  
 [PWM Ed. Polskie Wydawnictwo Muzyczne](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Joanna Kurkowicz, Orchestre symphonique de la Radio Polonaise, direction musicale : Lukasz Borowicz – Chandos

**BARRAINE Elsa** France  
1910-1999




**Symphonie n°2** 17'  
/ 1937  
2.2.2.2 / 4.3.3.1 / 3perc. / hp. - cel. / cordes  
 [Le Chant du Monde](#)  
 [Cliquer ici](#)




**BEACH Amy** États-Unis  
1867-1944

**Concerto pour piano, opus 45** 34'  
/ 1899  
piano solo, orchestre : 3.2.3.2 / 4.2.3.1 / 2perc. / cordes  
 [Subito Music Corp. / Editions Kalmus](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Alan Feinberg, Nashville Symphony Orchestra, direction musicale : Kenneth Schermerhorn – Naxos

**Symphonie gaélique, opus 32** 40'  
/ 1896  
3.3.2.2 / 4.2.3.1 / 2perc. / cordes  
 [Women's Philharmonic advocacy](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Nashville Symphony Orchestra, direction musicale : Kenneth Schermerhorn – Naxos




**BOULANGER Lili** France  
1893-1918




**D'un matin de printemps** 5'  
/ 1917  
2.2.2.2 / 4.2.3.0 / perc. / cél. - hp. / cordes  
 [Durand](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD BBC Philharmonic, direction musicale Yann Pascal Tortelier – Chandos  
CD Orchestre Philharmonique du Luxembourg, direction musicale : Mark Stringer – Timpani




**D'un soir triste** 11'  
/ 1918  
2.3.3.3 / 4.3.3.1 / 2perc. / hp. - cél. / cordes  
 [Durand](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD BBC Philharmonic, direction musicale Yann Pascal Tortelier – Chandos  
CD Orchestre Philharmonique du Luxembourg, direction musicale : Mark Stringer – Timpani

## F

**FARRENC Louise** France  
1804-1875




**Symphonie n°1, opus 32** 35'  
/ 1842  
2.2.2.2 / 2.2.00 / perc. / cordes  
 [Florian Noetzel Verlag](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD NDR Radio Philharmonie, direction musicale : Johannes Goritzki – CPO  
CD Orchestre symphonique de Bretagne, direction musicale : Stefan Sanderling – Pierre Verany




**Symphonie n°2, opus 35** 32'  
/ 1845  
2.2.2.2 / 2.2.00 / perc. / cordes  
 [Florian Noetzel Verlag](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Solistes Européens Luxembourg, direction musicale : Christoph König – Naxos.  
CD NDR Radio Philharmonie, direction musicale : Johannes Goritzki – CPO

**Symphonie n°3, opus 36** 34'  
/ 1847  
2.2.2.2 / 2.000 / perc. / cordes  
 [Florian Noetzel Verlag](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Orchestre symphonique de Bretagne, direction musicale : Stefan Sanderling – Pierre Verany

## G



**GIPPS Ruth** Royaume-Uni  
1921-1999

**Symphonie n°2, opus 30** 24'  
/ 1945  
2.2.2.2 / 4.2.3.1 / 2perc. / hp. / cordes  
 [British Library](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD BBC National Orchestra of Wales, direction musicale : Rumon Gamba – Chandos

**Symphonie n°4, opus 41** 34'  
/ 1972  
2.2.2.2 / 4.000 / 2perc. / cél. - hp / cordes  
 [British Library](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD BBC National Orchestra of Wales, direction musicale : Rumon Gamba – Chandos




## K

**KAPRÁLOVÁ Vítězslava** Rép.Tchèque  
1915-1940


**Sinfonietta militaire, opus 11** 15'  
/ 1937  
3.3.4.3 / 6.3.3.1 / 4perc. / hp. - pno / cordes  
 [Czech Radio Music Publishing House \(Cesky Rozhlas\)](#)  
 [Cliquer ici](#)

## L



**LE BEAU Luise Adolpha** Allemagne  
1850-1927

**Concerto pour piano, opus 37** 28'  
/  
piano solo, orchestre : 2.2.2.2 / 2.200 / perc. / cordes  
 Willi Bauer (particulier)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Katia Tchemberdji, Kammer-symphonie Berlin, direction musicale : Jürgen Bruns – Dreyer Gaido

**LEIVISKÄ Helvi** Finlande  
1882-1955




**Symphonie n°3, opus 31** 27'  
/ 1971  
3.2.2.2 / 4.2.3.1 / perc. / cordes  
 [Music Finland Core](#)  
 [Mvt.I / Mvt.II / Mvt.III](#)

**LELEU Jeanne** France  
1898-1979



**Transparences** 13'  
/ 1931  
2.2.2.2.1sax / 4.2.00 / 2perc. / 2hp. / cordes  
 [Alphonse Leduc](#)  
 [INA MEDIA PRO](#)

## M




**MAYER Emilie** Allemagne  
1812-1883




**Symphonie n°5** 34'  
/ 1862  
2.2.2.2 / 4.2.1.0 / perc. / cordes  
 [Furore Verlag](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Kammer-symphonie Berlin, direction musicale : Jurgen Bruns

**MENDELSSOHN Fanny** Allemagne  
1805-1847

**Ouverture en do majeur [H 265]** 11'  
/ ca. 1830-1834  
2.2.2.2 / 4.2.00 / perc. / cordes  
 [Furore Verlag](#)  
 [Cliquer ici](#)



**MUNKTELL Helena** Suède  
1852-1919

**Bränningar, opus 19** 12'  
/ 1890  
3.3.2.2 / 4.2.3.1 / 3perc. / hp. / cordes  
 [\[Édition ancienne\] Stockholm: Elkan & Schildknecht, Emil Carelius, 1922](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Gävle Symphony Orchestra, direction musicale : Tobias Ringborg – Sterling

**Valborgsmessoeld, opus 24** 11'  
/ 1910  
4.3.3.2 / 4.2.3.0 / 2perc. / 2hp. / cordes  
 [\[Édition ancienne\] Stockholm: Elkan & Schildknecht, Emil Carelius, 1922](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Gävle Symphony Orchestra, direction musicale : Tobias Ringborg – Sterling



## P

**PEJAČEVIĆ Dora** Croatie  
1885-1923




**Symphonie en fa dièse mineur, opus 41** 48'  
/ 1918  
3.3.3.4 / 4.2.3.1 / perc. / hp. / cordes  
 [Muzički informativni centar / Croatian Music Information Center \(MIC\)](#)  
 [Cliquer ici](#)




## S

**SENFTER Johanna** Allemagne  
1879-1961



**Symphonie n°4** 52'  
/  
2.2.2.3 / 4.3.3.1 / perc. / cordes  
 [Schott Music](#)  
 [Cliquer ici](#)



**SMITH Alice Mary** Royaume-Uni  
1839-1884

**Symphonie en la mineur** 26'  
/ 1876  
2.2.2.2 / 2.2.3.0 / perc. / cordes  
 [A-R Editions](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD London Mozart Players, direction musicale : Howard Shelley – Chandos




**Symphonie en ut mineur** 33'  
/ 1864  
2.2.2.2 / 2.2.3.0 / perc. / cordes  
 [A-R Editions](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD London Mozart Players, direction musicale : Howard Shelley – Chandos

**SMYTH Ethel** Royaume-Uni  
1858-1944

**Concerto pour violon, cor et orchestre** 28'  
/ 1927  
violon et cor solistes, orchestre : 2.2.2.2 / 2.1.00 / perc. / cordes  
 [Novello](#)  
 [Cliquer ici](#)



**Sérénade en ré majeur** 36'  
/  
2.2.2.2 / 3.2.00 / perc. / cordes  
 [Lorelt](#)  
 [Cliquer ici](#)

**SCHUMANN Clara** Allemagne  
1819-1896

**Concerto pour piano, opus 7** 24'  
/ 1936  
piano solo, orchestre : 2.2.2.2 / 2.2.00 / perc. / cordes  
 [Edition Peters](#)  
 [Cliquer ici](#)  
 CD Francesco Nicolosi, Alma Mahler Sinfonietta, direction musicale : Stefania Rinaldi – Naxos

## T

**TAILLEFERRE Germaine** France  
1892-1983

**Ballade pour piano et orchestre** 14'  
/ 1920  
piano solo, orchestre : 3.3.2.2 / 4.3.3.1 / 2perc. / 2hp. - cÉL / cordes  
 [Chester music](#)  
 [Cliquer ici](#)

Cliquez sur le nom de la compositrice pour être redirigé vers sa fiche **DEMANDEZ À CLARA** et retrouvez toutes les œuvres référencées sur cette liste dans notre base de données.

[WWW.PRESENCECOMPOSITRICES.COM](http://WWW.PRESENCECOMPOSITRICES.COM)

